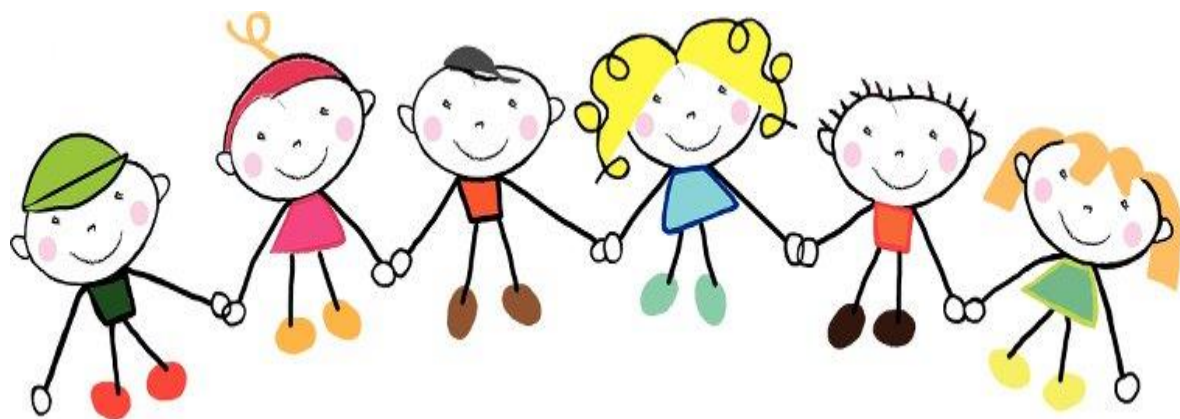


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №29 ХУТОРА КОРЖИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН

**Т.А. Задорожной**

***ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
«ЧЕМПИОН ВЕЖЛИВОСТИ»***



х. Коржи  
2024 г.

**Автор:** Татьяна Александровна Задорожная воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 29 хутора Коржи муниципального образования Ленинградский район.

**Практическое пособие для детей старшего дошкольного возраста «Чемпион вежливости».** Практическое пособие. / Ленинградский район, хутор Коржи, 2024 – 36 с.

**Рецензент:** Л.В. Фирса, методист учебного отдела ГПОУ КК «ЛСПК»

*Данное практическое пособие направлено на формирование морально-личностных качеств ребенка, где через игры - занятия формируются нравственные качества, а также и личностно - эмоциональное волевое развитие детей.*

*Обобщенный и систематизированный практический материал может быть использован воспитателями других ДОО, студентами педагогических СПО и ВУЗов, родителями в семейном воспитании.*

## **ВВЕДЕНИЕ**

Чтобы ребенок вырос добрым, отзывчивым, милосердным, умел творить добро и сопереживать, радоваться и от души смеяться, мы, взрослые, окружаем его любовью и красотой. Неиссякаемым источником такой красоты является искусство — живопись, театр, музыка. Именно искусство способно разбудить детские чувства, воображение и фантазию, а если ребенок приобретает это, то будет и успех в формировании морально-личностных качеств.

Практическое пособие для детей старшего дошкольного возраста «Чемпион вежливости», является отличным средством формирования морально-личностных качеств ребенка в приобщении его к искусству, в процессе игры - занятия формируются нравственные качества, а также и личностно - эмоциональное волевое развитие дошкольников.

Встречи намечены с периодичностью одна в неделю, длительностью — 15-20 минут; 48 встреч в год.

### **I. РАЗДЕЛ ПРАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЧЕМПИОН ВЕЖЛИВОСТИ» — «ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВА СОБСТВЕННОГО ДОСТОИНСТВА, УВЕРЕННОСТИ В СЕБЕ»**

- Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он уникален и неповторим.

### **II. РАЗДЕЛ ПРАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЧЕМПИОН ВЕЖЛИВОСТИ» — «РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТИ ПОНИМАТЬ ДРУГОГО ЧЕЛОВЕКА, СОСТРАДАТЬ, СОПЕРЕЖИВАТЬ, СОЧУВСТВОВАТЬ»**

- Знакомить детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются: позы, мимика, жесты; обучать пользоваться ими как для выражения

собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других.

### **III. РАЗДЕЛ ПРАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЧЕМПИОН ВЕЖЛИВОСТИ» — «ФОРМИРОВАНИЕ ЖЕЛАНИЯ ПОСТУПАТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАВСТВЕННЫМИ ЦЕННОСТЯМИ И ПРАВИЛАМИ»**

- Обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Формирование коммуникативных навыков: умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Обучать нормам и правилам поведения, способствовать осознанию причин конфликтов, обучать способам и приемам их самостоятельного разрешения.

Эти задачи решаются поэтапно и конкретизируются для каждой возрастной группы.

## СТРУКТУРА ПРАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЧЕМПИОН ВЕЖЛИВОСТИ»

Каждая встреча состоит из трех частей, согласно разделам практического пособия.

### **Первая часть:**

Создание атмосферы благожелательности, доверия и любви, проведение ритуала приветствия, включающего пожелания друг другу добра, любви, здоровья.

Цель — помочь ребенку постепенно познать себя: чем он похож на других людей и чем от них отличается.

**Вторая часть:** Нравственные рассуждения, своеобразие взглядов, самопознание — главное в этой части. Надо дать понять ребенку, что к его мыслям, мнению относятся с уважением. Формируется умение передать в слове свои ощущения, переживания; вырабатывать желание и умение быть лучше. Формирование навыков общения.

Цель — знакомство с историями, сказками, притчами, сказаниями, содержание которых соответствует теме и задачам данного занятия (чтение, рассказывание, театрализация сюжета...)» формируются навыки восприятия произведений различных видов искусства (литература, живопись, музыка, театр).

**Третья часть:** Побуждение ребенка к положительным поступкам через специальные игры, инсценирование этюдов нравственного содержания, повторение круга пожеланий и благодарения, выполнение практических заданий по применению нравственных правил. Развитие личности через эмоциональное развитие.

Практическое пособие «Чемпион вежливости» интегрируется в целостный педагогический процесс. Тема не ограничивается рамками одной встречи, так как нельзя заранее обозначить всю гамму спонтанно возникающих ситуаций и сложностей. Содержания тем включаются в работу с детьми во всех видах детской деятельности.

Даются дополнительные объяснения, организуются игровые ситуации, читается соответствующая художественная литература, работа проводится в течение такого времени, пока ребенок не освоит данный материал. Ведется предварительная работа с детьми для проведения материала по определенной теме, параллельно идет индивидуальная работа с ребенком для формирования, воспитания и развития нравственных качеств его личности. В отдельных случаях объединяются (интегрируются в одно занятие) несколько хорошо усвоенных тем. Перспективное планирование педагогической работы выбирается с учетом развития детей и усваиваемого материала.

## **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ПРАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЧЕМПИОН ВЕЖЛИВОСТИ»**

*Формирование навыков восприятия произведений различных видов искусства  
(литературы, живописи, музыки, театра).*

Стимулирование творческой активности, свободы, эмоциональной раскованности, умения общаться, сопереживать, ставить себя на место другого.

Формирование правильного отношения к соблюдению и нарушению общечеловеческих норм и принципов морали.

Формирование способности отрицательно оценивать собственное нарушение норм морали.

Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, уважения их прав и интересов.

Помощь ребенку в осознании своих характерных особенностей и предпочтений (он, как и каждый человек, уникален и неповторим).

Формирование осознанного восприятия своих собственных эмоций — чувств и переживаний, а также эмоциональных состояний других людей.

Формирование коммуникативных навыков: умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.

Формирование желания поступать в соответствии с нравственными ценностями и правилами (желание жить по совести).

Воспитание стремления к любви, добру, терпимости, мужеству в различных жизненных ситуациях.

### **МЕТОДИКА НАПРАВЛЕНА НА РАЗВИТИЕ:**

- речи (через пальчиковые игры, игры со словом и звуком, методы сочинения сказок);
- коммуникативных качеств;
- формирование положительного отношения к соблюдению и отрицательного отношения к нарушению тех норм, с которыми дети постоянно сталкиваются в своей повседневной жизни, в общении со сверстниками;
- наличие положительного образа для себя (придерживается определенных норм морали) и одновременно отрицательного образа (включает нарушение данных норм).

### **ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ:**

- развивающие игры-встречи (игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры и др.);
- упражнения, этюды, импровизации;
- наблюдения, прогулки, экскурсии;
- рассматривание рисунков и фотографий;
- моделирование и анализ заданных ситуаций;
- свободное и тематическое рисование, лепка, аппликация, ручной труд (оригами);
- чтение художественных произведений;
- сочинение историй;
- беседы;
- мини-конкурсы, игры-соревнования.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВСТРЕЧ

№ п/п	Разделы практического пособия		
	I	II	III
	<p>Воспитание чувства собственного достоинства, уверенности в себе.</p>	<p>Развитие способности понимать другого человека, сострадать, сопереживать, сочувствовать</p>	<p>Формирование желания поступать в соответствии с нравственными ценностями и правилами</p>
1.	<p>Тема: «Ребенок и кукла».</p> <p>Цель: Формировать умение выделять отличительные признаки человека и его подобия – куклы.</p>	<p>Тема: «Как мы выражаем свои чувства».</p> <p>Цель: Понимать эмоциональное состояние других людей по выражению лица, позе, жестам.</p>	<p>Тема: «Давайте знакомиться!».</p> <p>Цель: Развивать умение слушать речь, внимательно рассматривать картинки, находить в них нужное, отвечать на вопросы.</p>
2.	<p>Тема: «Отражение в зеркале».</p> <p>Цель: Развивать умение описывать свое отражение в зеркале.</p>	<p>Тема: «Грусть, радость, спокойствие».</p> <p>Цель: Помочь детям понять причины возникновения основных эмоциональных состояний, учить определять их по</p>	<p>Тема: «Плохо быть одному».</p> <p>Цель: Дать первые представления о том, как важно иметь друга.</p>



		внешним проявлениям.	
3.	Тема: «Какого цвета твои волосы, глаза?» Цель: Знакомить с отличительными особенностями внешности ребенка (цвет волос, цвет глаз).	Тема: «Изменение настроения». Цель: Помочь детям понять причины и внешние признаки изменения настроения.	Тема: «Ссора и примирение». Цель: Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры, учить простым способам выхода из конфликта.
4.	Тема: «Ребята и зверята». Цель: Определять вместе с детьми их предпочтения разным домашним животным.	Тема: «Страх». Цель: Помочь понять причины возникновения страхов у детей.	Тема: «Приветствие». Цель: Научить "разыгрывать" ситуации приветствия.
5.	Тема: «Какой подарок ты хочешь получить?» Цель: Определить вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках.	Тема: «Чувства и предпочтения». Цель: Развивать понимание того, что чувства и настроения человека связаны с его предпочтениями.	Тема: «Прощание». Цель: Познакомить с речевым этикетом в бытовой ситуации прощания.

6.	<p>Тема: «Вкусы бывают разные».</p> <p>Цель: Определять вместе с детьми их предпочтения в еде, помочь им понять, что вкусы бывают разные.</p>	<p>Тема: «Порадуй своего друга».</p> <p>Цель: Освоение позитивного настроения в общении со сверстниками, помочь понять, что дружба дарит радость общения.</p>	<p>Тема: «Внимательный, равнодушный».</p> <p>Цель: Обсудить с детьми такие качества, как «внимательность», «равнодушие» и их значение в межличностных отношениях.</p>
7.	<p>Тема: «Кто такие мальчики, кто такие девочки?»</p> <p>Цель: Закрепить представления детей об особенностях мальчиков и девочек. Обсудить различия между ними.</p>	<p>Тема: «Как называются эмоции».</p> <p>Цель: Знакомить с названиями различных эмоциональных состояний</p>	<p>Тема: «Речевой этикет».</p> <p>Цель: Освоение приемов речевого этикета в определенной бытовой ситуации, беседе. Познакомить с формами и правилами беседы.</p>
8.	<p>Тема: «Искусство в жизни».</p> <p>Цель: Вызвать интерес к искусству и его значению в жизни человека.</p>	<p>Тема: «Как мы выражаем свои чувства».</p> <p>Цель: Формировать умение понимать эмоциональное состояние других людей по выражению лица, позе, жестам.</p>	<p>Тема: «Беседа».</p> <p>Цель: Закрепить правила речевого этикета, выделить важность и необходимость «вежливых слов» в общении с людьми.</p>

9.	<p>Тема: «Искусство в жизни».</p> <p>Цель: Вызвать интерес к искусству и его значению в жизни человека.</p>	<p>Тема: «Добрые и злые поступки».</p> <p>Цель: Помочь понять, что такое добро и зло, познакомить с понятием добро, добрый человек, добрые поступки.</p>	<p>Тема: «Взаимопомощь».</p> <p>Цель: Формировать элементарные представления о значении взаимопомощи на примерах сказочных героев.</p>
10.	<p>Тема: «Настроение человека в искусстве».</p> <p>Цель: Дать представление о значении настроения человека, изображенного в произведениях искусства различных видов: в литературе, живописи.</p>	<p>Тема: «Мимика».</p> <p>Цель: Продолжать знакомить с внешними выражениями разных эмоциональных состояний.</p>	<p>Тема: «Как ходить в гости».</p> <p>Цель: Закрепить в упражнениях умение детей использовать разные вежливые слова в определенных ситуациях.</p>
11.	<p>Тема: «Музей».</p> <p>Цель: Рассказать детям о музеях и их роли в жизни общества.</p>	<p>Тема: «Маски эмоций».</p> <p>Цель: Помочь устанавливать связь между разными эмоциями и</p>	<p>Тема: «Как принять гостей».</p> <p>Цель: Дать представление о позитивно поддерживающих</p>

		причинами, которые их вызывают.	приемах общения со сверстниками; помочь понять, в чем состоит роль хозяина.
12.	Тема: «Твоя любимая сказка». Цель: Определять вместе с детьми их предпочтения сказкам, сравнивать с предпочтениями других.	Тема: «Несовпадение настроений». Цель: Формировать умение понимать настроение другого, принимать его позицию.	Тема: «Театр вежливых слов». Цель: Закрепить знания «вежливые слова», выделять важность и необходимость «вежливых слов» в общении.
13	Тема: «С кем ты хочешь подружиться?» Цель: Определять вместе с детьми их предпочтения в выборе друга.	Тема: «Смех, испуг, плач...". Цель: Развивать умение распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния и анализировать их причины.	Тема: «Хорошие и плохие манеры». Цель: Повторить и закрепить полученные знания.
14.	Тема: «Растение, которое тебе нравится». Цель: Определить	Тема: «Мудрость добра». Цель: Знакомство детей с русскими	Тема: «Кривляки, хвастунишки, дразнилки». Цель: Продолжать

	<p>вместе с детьми их вкусы и предпочтения растениям, сравнивать с предпочтениями других</p>	<p>народными сказками. Показать великое значение русской сказки, ее мудрости, победы добра.</p>	<p>формировать с помощью игры моральные представления, высказывать свою точку зрения.</p>
15.	<p>Тема: «Познай себя и своих сверстников». <i>(закрепление цикла тем)</i> Цель: Обратить внимание на индивидуальные особенности сверстников.</p>	<p>Тема: «Настроение, чувства – в природе и в искусстве». Цель: Познакомить с возможностями литературы, живописи, музыки в передаче человеческого настроения.</p>	<p>Тема: «Какие качества помогают дружбе». Цель: Познакомить с качествами, помогающими и мешающими дружбе, научить анализировать с этих позиций себя и своих знакомых.</p>
16.	<p>Тема: «Праздники». Цель: Познакомить с эмоциями соответствующей праздничной атмосферы, развивать понимание того, что хорошее настроение во</p>	<p>Тема: «Конфликты между детьми». Цель: Формировать умение анализировать причины ссоры, помочь освоить способы самостоятельной регуляции межличностных конфликтов, не допуская их крайнего проявления—драки.</p>	<p>Тема: «Как выбирать подарок». Цель: Дать представления о позитивно поддерживающих приемах общения; помочь понять, как можно порадовать друга подарком.</p>

МНОГОМ ЗАВИСИТ ОТ ОТНОШЕНИЯ ОКРУЖАЮЩИХ.		
---	--	--

**ПРИМЕРНЫЕ КОНСПЕКТЫ ВСТРЕЧ ПРАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ  
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**«ЧЕМПИОН ВЕЖЛИВОСТИ»**

**Вступительная встреча**

**ТЕМА: «ДАВАЙТЕ ЗНАКОМИТЬСЯ!»**

**Цель:** Развивать умение слушать речь, внимательно рассматривать картинки, находить в них нужное, отвечать на вопросы.

**Задачи:** Знакомство с понятием «Студия Чемпион вежливости», с речевым этикетом в определенных бытовых случаях, развивать фантазию, творческие способности, мимику, жесты и речь.

**Ход**

(Воспитатель и дети входят в музыкальный зал)

Воспитатель вводит элемент игры: Куда же мы попали? Здесь совсем не так, как всегда! Сколько нового и интересного! Ой, смотрите, на стульчике сидит красивая кукла. А вот сейчас я спрошу ее о том, куда мы попали и кто она. Здравствуйте! Кто вы такая?

**Кукла:** Здравствуйте! Я Леди Хороших Манер, самая вежливая, внимательная, добрая кукла, самая-самая воспитанная, и вас буду учить этому.

**Воспитатель:** А куда мы попали?

**Кукла:** Вы попали в мою «Студию Чемпион вежливости». Здесь учатся, как надо себя вести в различных ситуациях: в музее, в театре, на улице, дома, в гостях. Как надо правильно здороваться, прощаться, уметь говорить друг другу комплименты, хорошие слова. А когда вы будете приходить в мою «Студию Чемпион вежливости», вы должны быть опрятными, воспитанными, вежливыми. Хотите этому поучиться? (Ответы детей.) Вот и хорошо. Я вас буду ждать.

**Воспитатель:** Хорошо! Мы с ребятами будем готовиться к встрече с тобой. Каждое утро у наших ребят начинается с улыбки — просыпается солнышко. Вот мы и выучим стих-воспевание, который хранится в студии хороших манер. День наступает, Природа оживает. Солнышко встает — Нам свет дает. Друг на друга поглядим, Про себя поговорим: «Кто у нас хороший,

( с п р а ш и в а е т в о с п и т а т е л ь )

Кто у нас пригожи?

Все у нас хорошие, отвечают дети

Все у нас пригожие!»

**Воспитатель:** А на улице встречаются добрые люди и говорят добрые слова, желают друг другу здоровья.

— Здравствуйте, доброе утро, добрый день, добрый вечер.

***Игра-упражнение «Поздоровайся с игрушкой»***

(Педагог рассаживает игрушки.)

**Вопросы для общения:**

- Видишь, сидят игрушки.
- Как ты с ними здороваешься?
- Что ты скажешь?

(Закрепляет правила приветствия.)

**Воспитатель:** Сейчас мы отправимся в театр на маленьком паровозике. Как он едет? (*Чух-чух-чух!*) Колесики крутятся быстро. Садитесь в паровозик, поедem.

***Игра «Паровозик»***

***Цель:***

- Формирование двигательной активности.
- Смена деятельности и повторение движений.
- Активное речевое подражание.

Дети, встав друг за другом, руками ритмично изображают движения колес, приговаривая «чух-чух-чух», и продвигаются по залу, сохраняя непрерывность движения.

**Воспитатель:** Сегодня мы в нашей «Студии Чемпион вежливости» увидим выступление артистов из сказки «Колобок». Они покажут нам, как можно здороваться.

Воспитатель разыгрывает с куклами сцены: Колобок — заяц, Колобок — лиса, Колобок — медведь.

**Вопросы для общения:**

- Как здороваются заяц, медведь, лиса с Колобком?
- Каким голосом здороваются заяц, медведь, лиса?
- Почему у них разные голоса?

Воспитатель: А сейчас посмотрим картинки в тетрадях. *(У каждого ребенка рабочие тетради с картинками и заданиями.)*

**Итог занятия:**

Леди Хороших Манер хвалит детей и напоминает, что они сегодня были в «Студии Чемпион вежливости».

**ТЕМА: «КАК ПРИНЯТЬ ГОСТЕЙ»**

Цель: Научить ребенка вежливо беседовать со своим гостем; дать представление о правилах начала разговора с гостем, о вежливых выражениях приветствия. Закреплять в упражнениях умение детей использовать разные вежливые слова в определенных ситуациях.

Задачи: Развивать умение сравнивать предметы и картинки, находить по заданию нужное в них, выражать собственное мнение, разыгрывать небольшие сценки-этюды, проявлять в них свою фантазию, внимание детей, дружеские чувства, формировать волевые процессы, дисциплину и выполнение правил в играх.

Ход



**Леди Хороших Манер:** Здравствуйте, дети! Давайте вспомним, как вежливо приветствовать людей. Сегодня мы с вами научимся беседовать с гостем. В гости приходят не только взрослые, но и дети. К маленькому гостю нужно быть внимательным: предложить общую игру, занять разговором. Гостя нужно слушать внимательно, не перебивая. Особое внимание обратите на тон приветствия и приглашения. Когда приходит гость, нужно улыбнуться и пригласить его пройти в дом.

*Сценка «К кукле Нюше пришла в дом кукла Маша.*

**Воспитатель:** Здравствуй, Маша, проходи, Нашей гостьей будь. Если хочешь, посиди, чтобы отдохнуть. Если хочешь, посмотри Красивую книжку. Если хочешь, покачай Плюшевого мишку... Но появляется лягушка (*ранее она была отрицательным героем сказки «Дюймовочка»*). Она дразнит девочек: Нюшка-погремушка, Машка-деревяшка!

*(Куклы-девочки «обиделись». Они отошли в сторону и стали тихо разговаривать между собой.)*

Беседа — вопросы:

- Какими словами Нюша приветствует свою гостью?
- Из чего видно, что она рада Маше?
- Чем Нюша постаралась занять подругу?
- Правильно ли вела себя лягушка?

(Обсуждение сценки)

*Импровизация-этюд «Встреча гостей*

**Воспитатель:** Я по считалке выбираю хозяйку, а остальные будут гости (*дети разыгрывают этюд*).

*Игра «Догонялки» (можно с игрушечным щенком)*

Дети прощаются с Леди Хороших Манер.

## **ТЕМА: «ХОРОШИЕ И ПЛОХИЕ МАНЕРЫ»**

Цель: Повторить и закрепить знания, полученные детьми по темам: «Приветствие», «Прием гостя», «Поведение в гостях».

Задачи: Формировать навыки речевого этикета в определенных бытовых ситуациях, разыгрывать небольшие сценки-этюды, проявлять в них свою фантазию, творческие способности, мимику, жесты и речь.

### Ход

**Воспитатель:** Сегодня мы с вами будем отвечать на вопросы, делать свои выводы. Вы уже знаете много и можете отличить плохие поступки от хороших. И вот первый вопрос:

- Что означает вести себя вежливо, культурно?
- Как надо обращаться со взрослыми и как надо благодарить?
- Достаточно ли только знать правила вежливости?
- Когда можно сказать, что мы ведем себя культурно?

*(Воспитатель внимательно слушает ответы детей, анализирует)*

Воспитатель рассказывает о реальных поступках детей, и дети делают выводы — какие поступки хорошие, а какие плохие.

- Дима строит из кубиков гараж для машины. Весь строительный материал держит около себя и не дает другим детям. Вопрос: Это хороший или плохой поступок?

*(Ответы детей)*

- Девочки играют в «дочки-матери». Валера бросает мяч, и посуда падает у них со стола.

- Зашел старший воспитатель в группу. Лена поздоровалась и предложила сесть на стул.

- Миша сидел грустный, Влада дала ему игрушку и предложила поиграть с ней.

*(Ответы детей)*

### **Игра-упражнение «Улитка»**

Улитка носит на себе домик, а когда устает, прячется в нем. Можно ее позвать.

*(Рука сжата)* — Улиточка, улиточка, высунь-ка рога. *(Рука изображает высунутые рожки улитки)* — Дам тебе конфеточку, кусочек пирога.

Обратить внимание на выразительность голоса: говорим (несколько раз) ласково, нежно, приятно, чтобы не испугать улитку. Дети уходят, прощаясь.

## **ТЕМА: «ПОЗНАЙ СЕБЯ И СВОИХ СВЕРСТНИКОВ»**

### **(ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЦИКЛА ТЕМ)**

Цель: Обратить внимание на индивидуальные особенности сверстников.

Задачи: Настроить детей на активную совместную деятельность, на общую беседу, игру. Познакомить с элементами выразительных движений, мимикой, позой, формировать умение самостоятельно выбирать движения в танце.

#### *Ход*

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите друг другу в глаза. Обратите внимание — какие у всех красивые глазки, волосы, лицо. Вам, наверное, кто-то нравится. Попробуйте описать своего друга. Расскажите, мальчик это или девочка, во что ваш друг одет, какие у него волосы, какая прическа, а мы попробуем отгадать, кто это?

*(задание выполняется по желанию детей).*

**Воспитатель:** А по голосу узнаете своих друзей?

Игра «Кто позвал?»

Дети становятся в круг. Один из играющих закрывает глаза. Дети по очереди называют имя водящего, а он угадывает, кто его позвал.

**Воспитатель:** Сейчас я прочту отрывки из хорошо знакомых сказок К. Чуковского, а вы, как настоящие артисты, будете изображать эмоции героев.

*(Дети сначала изображают эмоции все вместе, а потом по одному.)*

У д о в о л ь с т в и е .

Рано утром на рассвете умываются мышата, И котята, и утята, и жучки, и паучки...

**Г в е в .**

Ты один не умывался, и грязнулею остался, И сбежали от грязнули и чулки, и башмаки.

***Вопросы для общения:***

- Чем отличается первое настроение от второго?

- Какой голос у Мойдодыра? А почему?

**Страх,**

Вдруг какой-то старичок-паучок Нашу муху в уголок поволок...

**Ужас.**

Муха криком кричит,

Надрывается, А злодей молчит, Ухмыляется...

**Удивление.**

Вдруг откуда-то летит Маленький Комарик, И в руке его горит Маленький фонарик...

**Радость.**

То-то стало весело, То-то хорошо! Будет, будет мошкара Веселиться до утра...

***Вопросы для общения:***

- Кому было легко изображать героев?

- Кому трудно? С помощью каких частей тела можно выразить эмоции? Да, все тело участвует в движении. Но больше всего мы обращаем внимание на лицо (на мимику), руки (жесты).

***Игра «Изобразите грусть, радость, страх»***

(Только лицом, т.е. мимикой, жестами)

Вот муха, комар и вся мошкара пустились в пляс. Звучит запись русской народной плясовой музыки. *(Дети подбирают плясовые движения самостоятельно.)*

Релаксация — расслабление. Долго все веселились. Солнце зашло. Пора спать.

*(Дети выбирают позы, удобные для них, ложатся на ковер, слушают спокойную музыку.)*

### **ТЕМА: «ДОБРЫЕ И ЗЛЫЕ ПОСТУПКИ»**

**Цель:** Формировать умение различать в жизни добро и зло. Познакомить детей с понятием добро, добрый человек, добрые поступки.

**Задачи:** Познакомить с различными ситуациями, где дети узнают о добрых поступках. Вспомнить и уточнить слова, выражающие добрые чувства, с разнообразием мимики, показать зависимость мимики от настроения человека. Выражать свое настроение в танце, самостоятельно двигаться в свободной пляске в соответствии с веселым характером польки, грустной мелодии. Воспитывать проявление волевых качеств (преодолевать трудности, доводить дело до конца и т.д.).

#### **Ход:**

**Воспитатель:** Добро бывает разное: одно добро — сокровище — можно увидеть (картины, книги, игрушки, рисунки, камни, стеклышки), потрогать даже руками, другое даже услышать (это — музыка, стихи, слова).

Но есть такое добро, которое должен иметь каждый человек — доброе сердце, добрую душу, добрые слова; чтобы всем помогать, всех жалеть, если случится беда; и конечно, всех любить. О таких людях говорят: «добрый человек». А все добрые дела добрых людей называют добрыми поступками. И мы тоже учимся быть добрыми людьми и уже знаем добрые слова. Какие это слова? Давайте их вспомним: спасибо, пожалуйста, извините, разрешите, здравствуйте, до свидания, добрый день, доброе утро, добрый вечер, доброй ночи! Эти слова дети всегда должны помнить.

#### ***Работа по рисункам «Мальчик помог девочке»***

Вопросы для общения:

- Как поступил мальчик? (Хорошо.)

- То, что он сделал для девочки, можно назвать «добрым поступком»?

- Как можно еще обрадовать девочку? (Пожалеть, погладить, угостить конфетой и т.д.)

А еще можно делать добро не только людям, но и героям мультфильмов, даже если они веселые проказники.

### **Работа по тетрадам.**

- Как вы думаете, заболел ли Карлсон? (Нет, он шалит.)

- Хорошо ли поступил Малыш? (Да, он сделал доброе дело — угостил друга вареньем.)

**Воспитатель:** Карлсон - такой сластена. Очень любит поесть сладкое. Его все считают веселым и смешным озорником. Я про него знаю песню. Вот послушайте, «Смешной человек» называется, слова написал П. Синявский, а музыку А. Журбин.

*(Звучит песня.)*

**Воспитатель:** Вот какой проказник Карлсон. А как он шалил — притворился больным: «Ах, я больной! Ох! Я больной!» А вы умеете так шалить? Давайте поиграем в шалуна Карлсона. Карлсон говорит, что он больной, а Малыш понимает, что Карлсон шалит. Ведь никто кроме Малыша не может угостить Карлсона вареньем. А как приятно, когда о тебе заботятся. *(Дети мимикой должны изобразить больного Карлсона.)*

### ***Игра «Вырази свои чувства под МУЗЫКУ»***

Полька — «Мишка с куклой».

Карлсон-игрушка прощается с детьми и обещает приходить к ним в гости.

### ***ТЕМА: «МУЗЕЙ»***

Цель: Рассказать детям о музеях и их роли в жизни общества.

Задачи: Раскрыть содержание музейной деятельности, закрепить правила поведения в музее.

## Ход

*(Дети заходят в зал, условно разделенный на различные зоны. Тихо звучит музыка.)*

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, сколько здесь интересных вещей. Эти вещи называются экспонаты. А дом, где хранятся экспонаты, называют музеем. Музей — это такой дом, где собирают, хранят и показывают старинные, ценные и интересные предметы: картины, ткани, посуду, книги, игрушки и многое другое.

Музеи создают сами люди. Они долго-долго собирают разные предметы, изучают их, устраивают выставки. А все приходят и любуются ими. В музее много залов. Каждый зал-комната имеет свое назначение. В одном зале — игрушки, в другом — картины, в другом — посуда... О каждом предмете, который вам понравился, могут рассказать работники музея — экскурсоводы. В нашем музее я буду вашим экскурсоводом. А теперь я вам перечислю правила поведения в музее.

- В музее трогать предметы руками нельзя. Почему? Одни могут разбиться, другие испортиться, и их красоту больше никто не увидит.

- Картины смотрят издали или на небольшом расстоянии (*педагог показывает картины, висящие на стене*).

### Работа в рабочих тетрадях на тему «Музеи»

Вопросы для общения:

- Как называется дом, в котором собирают, хранят и показывают предметы?
- Вам понравилось в музее?
- Что хранят в музеях? (Экспонаты.)
- Что может стать экспонатом: игрушка, картина, музыкальный инструмент, книги, посуда, мебель?

**Воспитатель:** Есть Музей сказки, музей изобразительных искусств, музей музыкальных инструментов, исторический музей (где рассказывают об истории страны), зоологический музей (здесь узнаем животных). Есть музеи-квартиры,

где рассказывают о жизни замечательных людей. Дом-музей Пушкина, Чуковского, композитора Скрябина. В музее работает немало людей, которые следят за экспонатами, сохраняют их, «лечат». Их профессия — реставраторы. А те, кто рассказывает про экспонаты — экскурсоводы.

Правила поведения в музее.

- Здесь нельзя бегать.
- Разговаривать нужно тихо.
- Надо внимательно слушать экскурсовода.

Трогать руками экспонаты запрещается.

***Коллективный пластический этюд «Экскурсия в музей***  
(закрепить полученные знания о культуре посещения музея)

Дети по одному заходят в воображаемый гардероб, сдают одежду, садятся на стулья, ждут. Приходит экскурсовод — Леди Хороших Манер и ведет детей на воображаемую экскурсию по залу, останавливаясь возле воображаемых экспонатов. Педагог следит, чтобы дети организованно двигались по предложению экскурсовода, не разговаривали, не выбегали.

**Леди Хороших Манер:** Сегодня мы многое узнали в нашей «Студии Чемпион вежливости» о посещении музея. А что будет в следующий раз — увидите. Ждите следующей экскурсии в музей !

***ТЕМА: «НАСТРОЕНИЕ, ЧУВСТВА — В ПРИРОДЕ И В ИСКУССТВЕ».***

Цель: Познакомить детей с возможностями литературы, живописи, музыки в передаче человеческого настроения.

Задачи: Уточнить знания детей об изменениях природы в различные времена года, воспринимать картину через ее колорит, дать представление о выразительности слов в литературе. Показать ладовую зависимость и выразительность интонации в передаче настроения в музыке.

**Ход:**

**Воспитатель:** Я вам предлагаю отгадать загадки:



- Пришла без красок и без кисти И перекрасила все листья.

(Осень)

- Снег на полях, лед на реках, Вьюга гуляет — когда это бывает?

(Зимой)

- Когда природа оживает? С юга птицы прилетают? И солнце радостно сияет, Лучами землю согревает?

(Весной)

- Солнце печет. Липа цветет. Рожь поспевает. Когда это бывает?

(Летом)

— Эти загадки соответствуют четырем временам года.

(Работа с картинками.)

### **Вопросы для общения:**

- Как влияет погода на изменения в природе?

- Что происходит в природе летом, осенью, зимой, весной?

- Как в природе изменяются деревья в разное время года? (Опишем словом.)

**Воспитатель:** Весной просыпаются, оживают деревья, распускаются на них почки. И появляется первая молодая зелень. Деревья тянутся к жизни. Какое возникает у людей настроение? (Радостное.) Летом деревья радостные, трепещущие, пышные, кроны их зелены. Каким это можно выразить настроением? (Радостным.) Осенью природа увядает, с деревьев осыпается листва. Каким настроением проникнута эта картина? (Печальным.) Зимой — состояние покоя. Деревья спят, отдыхают, замирают. Какое настроение это вызывает в людях? (Величественное).

### ***Образно-тематический этюд «Деревья весной, летом, зимой, осенью»***

(показ руками и мимикой разные изменения, происходящие с деревьями в течение года, передавать в этюде смену настроения)

*(Дети свободно расходятся по группе.)*

- Дети руками изображают, как деревья пробуждаются весной, тянутся к солнцу, свету, как начинают распускаться и покрываться весенней листвой и легко качать на ветру ветками.

- Руки детей изображают широкие распутившиеся зеленые кроны, с легко качающимися ветками и трепещущими на ветру листьями.

- Руки детей, изображают увядающие деревья. Руки постепенно опускаются, но не до конца, повисают кисти, пальцы смотрят вниз. Дерево сильно раскачивается на ветру.

- Руки детей изображают уснувшие, отдыхающие, застывшие деревья.

Вопросы для общения:

- Какие краски преобладают в природе весной?

- Назовите и определите их: холодные или теплые?

- Каков колорит весенней картинке? (Также определить краски, их тона и колорит в природе летом, осенью, зимой.)

- Влияет ли погода и времена года на настроение зимой и почему? — Художник тоже находится под влиянием природы, и это отражается в его творчестве.

### ***Упражнение «Запомни и отгадай»***

(закрепить представление детей о теплых и холодных тонах)

Настроение человека можно угадать не только по мимике, жестам, голосу, а и по цветовым сочетаниям, которые человек выбирает. У художников принято все цвета красок считать холодными или теплыми. Все цвета, которыми можно изображать воду, считаются холодными. Какие это цвета? (Белый, голубой, синий, фиолетовый, сиреневый, перламутровый, серебряный, серый, зеленый, болотный, черный.) Вода может быть прозрачной и мутной. Краски могут быть бледными и тусклыми. Все цвета, которыми можно изображать солнце, считают теплыми. Ведь солнце несет всему живому тепло и свет. Какие это тона? (Красный, оранжевый, желтый, лимонный, малиновый, бордовый, розовый,

коричневый.) Коричневый цвет — это цвет жизни, цвет земли. Как мы ее называем? («Земля-матушка».)

### *Игра с карандашами*

Воспитатель показывает цвет карандаша, а дети определяют — холодный это или теплый тон.

Рисуют красками на одном листе холодные тона, а на другом теплые. (Звучит музыка.) В конце занятия берут свои рисунки, прощаются и уходят.

### *ИГРА «КАК ПОРАДОВАТЬ БУРАТИНО?»*

*НАПРАВЛЕННУЮ НА РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТИ ДЕТЕЙ  
САМОСТОЯТЕЛЬНО ИСКАТЬ ПРИЧИНЫ РАДОСТИ И ОГОРЧЕНИЯ,  
ВЫБИРАТЬ АДЕКВАТНЫЕ СПОСОБЫ ОКАЗАНИЯ ПОМОЩИ И  
ПОДДЕРЖКИ*

Для проведения игры нужно подготовить две картинки с грустным и веселым выражением лица Буратино и десять сюжетных картинок с изображениями разных поступков.

- Вредности (Мальвина дразнит Буратино конфетой: наклонилась вперед и машет ею перед лицом Буратино, показывая ему язык).

- Доброжелательности (Мальвина угощает Буратино и Пьеро яблоками).

- Равнодушия (Буратино сидит на стульчике в стороне от детей и плачет. Мальвина и Пьеро с увлечением строят дом, не обращая внимания на переживания Буратино).

- Отзывчивости (Буратино плачет, сидя на стульчике, Мальвина вытирает ему платком слезы).

- Невнимательности (Буратино ждет гостей, приготовлен сладкий стол и угощения. Буратино разливает чай. Но никто не пришел поздравить его с днем рождения. Он сидит один, подперев голову руками, за праздничным столом).

- Внимательного отношения (Пьеро и Мальвина вспомнили о дне рождения Буратино и пришли его поздравить. Пьеро дарит Буратино цветы, Мальвина — книгу).

- Нечуткости (Пьеро и Буратино идут по дороге. Сильный дождь, лужи. Пьеро под зонтом — он сухой и довольный. Рядом — Буратино, весь мокрый и замерзший).

- Заботы (Буратино лежит в кровати, а Пьеро дает ему лекарство).

- Несправедливости (Мальвина прижимает к себе новую машинку, а Буратино протягивает сломанную).

- Справедливости (Мальвина уступает Буратино новую машину, а себе берет куклу).

В ходе игры можно задать вопросы:

- Какое настроение у Буратино на этой картине?

- Как выдумаете, что его могло огорчить?

-Вы хотите порадовать Буратино? (Выберите изображение того поступка, который особенно нужен Буратино, который исправит его настроение.)

### ***ПРИМЕРНЫЕ БЕСЕДЫ «О ПРАВИЛАХ ПОВЕДЕНИЯ», В КОТОРЫХ ПРЕДЛОЖЕНО НЕСКОЛЬКО СИТУАЦИЙ:***

#### **Примеры ситуаций.**

1. Маша и Света убрали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказала: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила... (Что ответила Маша? Почему?)

2. Петя принес в детский сад новую игрушку — самосвал. Всем детям хотелось поиграть с ним. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя... (Что сделал Петя? Почему?)

3. Настя и Вера играли в салки. Настя убежала, а Вера догоняла. Вдруг Настя упала. Тогда Вера... (Что сделала Вера? Почему?)

4. Таня и Миша рисовали. К ним подошла воспитатель и сказала: «Молодец, Таня. Твой рисунок получился очень хорошим». Миша тоже посмотрел на Танин рисунок и сказал... (Что сказал Миша? Почему?)

Вы также можете рассказать реальные ситуации, которые встречались в вашей практике.

## ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Недели	Тема занятия
<b>Сентябрь</b>	
1	<i>Упражнение «Давай познакомимся» Цель: научить детей представлять себя коллективу сверстников; познакомить с основными способами общения: речь, мимика, жесты.</i>
2	<i>Беседа «Расскажи о себе» Цель: выявить представления ребенка о себе на основе самоанализа своих психологических качеств; научить ребенка выразительно говорить, убедительно аргументировать свою точку зрения.</i>
3	<i>Упражнение «Я и мое тело» Цель: научить детей преодолевать замкнутость, пассивность, скованность; сформировать положительное отношение к самому себе.</i>
4	<i>Игра «На кого я похож» Цель: помочь ребенку осознать себя и черты своего характера.</i>
<b>Октябрь</b>	
1	<i>Беседа «Мой друг» Цель: развить умение оценивать поведение своих сверстников, отношений в коллективе; формировать умение высказывать и отстаивать свою точку зрения.</i>

2	<p><i>Игра «Подарок другу»</i></p> <p><i>Цель: развить умение невербально «описывать» предметы; способствовать закреплению положительного отношения к сверстникам.</i></p>
3	<p><i>Упражнение «Я и мой друг»</i></p> <p><i>Цель: развить навыки совместной деятельности, чувства общности, понимания индивидуальных особенностей других людей; формировать внимательное, доброжелательное отношение друг к другу.</i></p>
4	<p><i>Игра «Добрый волшебник»</i></p> <p><i>Цель: способствовать пробуждению положительных взаимоотношений на основе доброжелательности, сопереживания, сочувствия и стремления прийти на помощь.</i></p>
<b>Ноябрь</b>	
1	<p><i>Беседа «Как правильно дружить»</i></p> <p><i>Цель: научить правильно воспринимать сверстников, применять навыки общения; закрепить положительное отношение к сверстникам.</i></p>
2	<p><i>Упражнение «Окажи внимание другу»</i></p> <p><i>Цель: научить выразить свое положительное отношение к другим людям, оказывать и принимать знаки внимания.</i></p>
3	<p><i>Беседа «Моя любимая игрушка»</i></p> <p><i>Цель: развить умение слушать друг друга, описывать любимую игрушку, отмечая ее настроение, поведение, образ жизни.</i></p>
4	<p><i>Игра «Магазин игрушек»</i></p> <p><i>Цель: закрепить дружеские взаимоотношения между детьми; способствовать сплочению коллектива.</i></p>
<b>Декабрь</b>	
1	<p><i>Игра «Ты в гостях»</i></p> <p><i>Цель: способствовать усвоению навыков культурного поведения и общения в гостях, обучить свободному эмоциональному общению.</i></p>

2	<i>Игра «К нам пришли гости»</i> <i>Цель: продолжать учить применять навыки общения, взаимодействовать друг с другом, получая от этого радость и удовольствие.</i>
3	<i>Упражнение «Комплименты»</i> <i>Цель: развить умение слушать других и вступать в контакт; уметь выражать свои чувства, повышать самооценку.</i>
4	<i>Игра «Конкурс хвастунов»</i> <i>Цель: продолжать учить правильно воспринимать сверстников, находить у них как можно больше достоинств.</i>
<b>Январь</b>	
1	<i>Беседа «Что значит любить родителей»</i> <i>Цель: сформировать умение высказывать и отстаивать свою точку зрения; способствовать закреплению положительного общения с родителями, внимательного и доброго отношения к ним.</i>
2	<i>Рисование «Моя семья»</i> <i>Цель: развить творческие способности подбирать характерные для образа движения; способствовать усилению внимания к своим близким.</i>
3	<i>Упражнение «Хороший поступок»</i> <i>Цели: развить понятия о различных стилях поведения, побуждать к заботливому и внимательному отношению к сверстникам.</i>
4	<i>Игра «Кого мы называем честным, добрым, вежливым»</i> <i>Цель: способствовать развитию положительных качеств, умению выражать свои чувства.</i>
<b>Февраль</b>	
1	<i>Упражнение «Азбука настроений»</i> <i>Цель: научить детей передавать заданное эмоциональное состояние — радость, страх, удивление, горе, гнев и др.</i>
2	<i>Составление рассказа «Когда мне плохо...»</i> <i>Цель: учить в рисунках передавать свое настроение, эмоции; развить</i>

	<i>воображение, творческие способности детей.</i>
3	<i>Составление рассказа «Я люблю, когда...» Цель: продолжать учить передавать эмоции с помощью красок; способствовать эмоциональному самовыражению, обращению внимания на себя и свои чувства.</i>
4	<i>Игра «Путешествие в волшебную страну» Цель: сформировать положительное отношение к самому себе и своим сверстникам; развить воображение, выразительность движения.</i>
<b>Март</b>	
1	<i>Целевая прогулка «На улице» Цель: способствовать накоплению знаний о правилах поведения на улице.</i>
2	<i>Игра «В транспорте» Цель: упражняться в применении навыков общения в транспорте; совершенствовать коммуникативность.</i>
3	<i>Создание коммуникативных ситуаций на улице Цель: продолжать учить общению на улице, согласовывать собственную и чужую коммуникативные позиции; закреплять умение устанавливать положительные взаимоотношения между детьми.</i>
4	<i>Игра «Автобус» Цель: совершенствовать диалогическую речь детей; способствовать овладению детьми адекватно воспринимать сущность конкретного речевого взаимодействия.</i>
<b>Апрель</b>	
1	<i>Игра «Сказка наоборот» Цели: расширить понятие о различных стилях поведения и выбрать наиболее оптимальный; способствовать проявлению у детей нравственных чувств и поступков.</i>
2	<i>Игра «Встреча сказочных героев» Цель: развить творческие</i>



	<i>способности детей; учить подбирать характерные для героев движения.</i>
3	<i>Лепка «Лепим сказку» Цель: развить и закрепить навыки совместной деятельности.</i>
4	<i>Сказка «Лиса, заяц и петух» Цели: способствовать овладению детьми различных коммуникативных ролей; продолжать учить подбирать необходимые аргументации для оценки характера и поведения героев сказки.</i>
<b>Май</b>	
1	<i>Коллективный рисунок «Рисуем сказочных героев» Цель: продолжать развивать навыки совместной деятельности; научить договариваться и соотносить свои замыслы с замыслами других детей.</i>
2	<i>Викторина «Из какой я сказки?» Цель: способствовать развитию воображения, памяти, фантазии; совершенствовать выразительность речи.</i>
3	<i>Творческая игра «Придумай дальше» Цель: продолжать развивать способности к импровизированному диалогу, речи, воображению.</i>
4	<i>Развлечение «Русские народные сказки» Цель: закрепить умение свободно общаться в коллективе, образно исполнять роли; научиться выражать свои впечатления об увиденном.</i>

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. *Алябьева Е.А.* Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. М., 2002.
2. *Бычкова С. С.* Формирование умения общаться со сверстниками у старших дошкольников. М., 2002.
3. *Выготский Л. С.* Собрание сочинений. М., 1983.
4. *Кравцова Е.Е.* Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. М., 1991.
5. *Козлова С А.* Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М., 2000.
6. *Кряжева Н.Л.* Развитие эмоционального мира детей. Ярославль, 1996.
7. *Хухлаева О.В.* и др. Маленькие игры в большое счастье. Как сохранить психическое здоровье дошкольника. М., 2001.
8. *Яковлева Н.Г.* Психологическая помощь дошкольнику. СПб., 2002.

## *Содержание*

ВВЕДЕНИЕ	3
СТРУКТУРА ПРАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЧЕМПИОН ВЕЖЛИВОСТИ»	5
ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ПРАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЧЕМПИОН ВЕЖЛИВОСТИ»	6
ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВСТРЕЧ	8
ПРИМЕРНЫЕ КОНСПЕКТЫ ВСТРЕЧ ПРАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЧЕМПИОН ВЕЖЛИВОСТИ»	14
ИГРА «КАК ПОРАДОВАТЬ БУРАТИНО?»	27
ПРИМЕРНЫЕ БЕСЕДЫ «О ПРАВИЛАХ ПОВЕДЕНИЯ»	28
ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	29
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	34

